



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА  
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ



СИНТЕЗ

УТВЕРЖДАЮ

Директор  
МБУ «ЦКСМП МО  
Низинское сельское  
поселение»

Андреева О.Н.



2022г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
о проведении  
Арт-фестиваля (конкурса) «Синтез»**

2022г.

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение устанавливает порядок и условия проведения молодежного арт-фестиваля «Синтез» (далее – Фестиваль), который проводится при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.

1.2. Организатором и Оргкомитетом Фестиваля является Муниципальное бюджетное учреждение «Центр культуры, спорта и молодежной политики МО Низинское сельское поселение МО Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области».

## **2. Цели и задачи Фестиваля**

2.1. Цель Фестиваля:

2.1.1. Создание условий для развития и популяризации синтеза современных и классических форм культуры и искусства среди молодежи Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

2.2. Задачи Фестиваля:

2.2.1. привлечение творческой, активной молодежи к участию в мероприятиях на новых площадках;

2.2.2. изучение творческого потенциала молодых талантов, обмен опытом и творческими идеями;

2.2.3. расширение и обогащение творческих контактов между коллективами;

2.2.4. выявление новых творческих коллективов;

2.2.5. популяризация отечественного авангардного и нонконформистского искусства;

2.2.6. поощрение импровизационного направления в творчестве и курса на синтез искусств.

2.2.7. привлечение общественных организаций, средств массовой информации, предпринимателей к поддержке самостоятельного молодежного творчества;

2.2.8. привлечение внимания молодежи к проблеме сохранения объектов культурного наследия;

2.2.9. поддержка волонтерского движения.

## **3. Участники и условия участия в Фестивале**

3.1. Участвуют только коллективы. Личное участие возможно только в направлении «Арт-искусство». Участниками Фестиваля является молодежь в возрасте от 14 до 35 лет включительно из Ленинградской области и Санкт-Петербурга. Допускаются лица, не

попадающие в эти возрастные рамки (младше или старше), но не более 20% коллектива. Возраст участников коллектива для отнесения к возрастной группе определяется по большинству представителей. В случае возникновения вопросов по возрасту, организаторы вправе потребовать документы, удостоверяющие возраст участников. Возраст участника определяется на день утверждения Положения. Участники от 14 до 18 лет приезжают в сопровождении совершеннолетних представителей.

Все участники-коллективы проходят заочный отборочный этап посредством направления видеозаписи (подробнее – в пункте 8). Коллективы, прошедшие отборочный этап, приглашаются на Фестиваль 27-28 августа 2022 года.

3.2. Участники - обучающиеся и выпускники средних профессиональных образовательных учреждений творческой направленности и высших учебных заведений по профильной специализации в соответствующих номинациях, представляют отдельную категорию «Профессионалы» и указывают это в заявке. Участники категории «Профессионалы», прошедшие в очный этап, дают мастер-классы для посетителей Фестиваля.

3.3. В каждой возрастной категории каждой номинации от коллектива может быть подана только одна заявка с количеством заявленных номеров, определенных для каждой номинации.

При повторе конкурсного или концертного произведения у разных коллективов, организаторы оставляют за собой право просить о замене произведения коллектив, который позже прислал заявку (на этапе приёма заявок).

3.4 Ответственность за соблюдение авторских прав (в соответствии с Законом РФ от 09.07.1993 №5351-1 (ред. от 20.07.2004) «Об авторском праве и смежных правах») за исполняемые произведения несут сами участники и их руководители.

3.5 Во время выступления и нахождения на сцене категорически не допускаются:

- Табуированная лексика (мат);
- Пропаганда курения, алкоголя, наркотиков,
- Оскорбление чести и достоинства слушателей и участников;
- Призывы к экстремизму, терроризму и т.д.;
- Вызывающее поведение, способное подорвать общественный порядок;
- И другие формы асоциального поведения.

### **3.6. Возрастные категории участников Фестиваля:**

1 возрастная категория 14-19 лет

2 возрастная категория 20-25 лет

3 возрастная категория 26-35 лет

#### 4. Этапы проведения Фестиваля

В связи с эпидемиологической ситуацией, вызванной распространением коронавирусной инфекции (COVID-19), организаторы вправе изменить формат проведения Фестиваля (в дистанционном формате по видеозаписям).

4.1. Первый этап - прием заявок на электронную почту **sintez-festival@mail.ru** до 31 мая 2022 года.

4.2. Второй этап (заочный) - проведение заочных отборов по видеозаписям и фото участников Фестиваля; формирование и публикация списка участников очного этапа Фестиваля не позднее 15 июня 2022 года.

4.3. Третий этап (очный) – для направления «Музыкальное искусство» - 26 июня 2022 года.

4.4. Четвертый этап - очный и подведение итогов Фестиваля: 27 и 28 августа 2022 года.

4.5. Итоги Фестиваля будут опубликованы в группе в социальной сети «ВКонтакте» **<https://vk.com/sintezfest>**.

4.6. Участники отборочных этапов, не прошедшие отбор, получают сертификат участника на электронную почту, с которой подавалась заявка. Участники Фестиваля, прошедшие отборочный этап, участвуют в очном этапе и получают дипломы лауреатов или дипломантов 1, 2, 3 степени, диплом Гран-при, а также ценные призы от партнеров и консультацию членов жюри.

По решению Оргкомитета могут быть введены новые номинации. В случае, если в номинации и возрастной категории заявилось менее 3-х участников, номинация по решению Оргкомитета может быть закрыта или создана новая из 2-х и более номинаций. Допускается вручение специальных призов и дипломов от партнеров Фестиваля в дополнительных номинациях.

#### 5. Направления и номинации Фестиваля

Фестиваль включает несколько направлений. Каждое направление имеет свои номинации.

**5.1. Направление «Музыкальное искусство».** Участвуют только вокально-инструментальные группы. У участников данного направления два отборочных этапа: заочный и очный – 26.06.2022 г.) Участникам необходимо исполнить три разноплановых произведения продолжительностью до 15 минут. В программу необходимо включить:

- произведение российского композитора;
- произведение зарубежного композитора;
- произведение на выбор руководителя или автора-исполнителя.

Одно из произведений может быть заменено авторским сочинением участников коллектива. При повторе конкурсного произведения у разных коллективов,

организаторы оставляют за собой право просить о замене произведения коллектив, который позже прислал заявку (на этапе приёма заявок).

**Номинации:**

- 1. Эстрада/поп-музыка*
- 2. Лёгкий рок*
- 3. Тяжёлый рок*

**5.2.Направление «Искусство хореографии».** У участников данного направления, прошедших заочный этап - дата Фестиваля (очного конкурса) - 27 августа 2022 г. Каждый коллектив может представить не более двух хореографических композиций (в каждой возрастной категории и номинации) общей продолжительностью до 10 минут с условием предоставления отдельной заявки на каждую возрастную категорию и номинацию.

**Номинации:**

- 1. Современный танец (модерн, контемпорари, джазовый танец)*
- 2. Эстрадный танец (в том числе народная стилизация).*

**5.3.Направление: «Театральное искусство».** У участников данного направления, прошедших заочный этап - дата Фестиваля (очного конкурса) - 27 августа 2022 г. Каждый коллектив может представить одну постановку продолжительностью до 15 минут.

**Номинации:**

- 1. Авторская постановка (на основе авторского произведения)*
- 2. Интерпретация классического (уже изданного) произведения*
- 3. Перфоманс*

**5.4.Направление «Арт-искусство».** У участников данного направления, прошедших заочный этап - даты Фестиваля (очного конкурса) – 27 и 28 августа 2022 г. (точная дата сообщается дополнительно каждому участнику/коллективу после заочного этапа). Один участник может участвовать в одной номинации. На заочный этап предоставляются фото не более двух видов работ по номинации. Очный этап пройдет в формате выставки, оформленной в выставочном пространстве в день Фестиваля.

На очном этапе две конкурсные работы, фото которых было отправлено в заочный этап, привозят авторы и оформляют выставку в соответствии с приложением № 3. На очный этап участник вправе привезти другие свои работы для оформления собственной ярмарки-выставки.



Среди участников художественного направления будет проведен отдельный конкурс в день Фестиваля, расходный материал предоставляется. Участники-художники, прошедшие в очный этап, также дают мастер-класс для посетителей Фестиваля.

#### **Номинации:**

1. *Уличная живопись (граффити)*
2. *Картина в свободной технике* (приветствуются произведения в смешанной технике, в т.ч. коллаж и ассамбляж. НЕ ПРИНИМАЮТСЯ произведения, созданные только в графической технике!)
3. *Живопись действия*
4. *Посвящение русскому авангарду* (ремейк знаменитых произведений или хомаж художникам русского авангарда или советского нонконформизма)
5. *Арт-объект*
6. *Хэндмейд утилитарный и элементы стиля*

**5.5.** Необходимым условием участия в Фестивале является подписка на группу Арт-фестиваля «Синтез» <https://vk.com/sintezfest> всех участников коллективов, подавших заявку.

**5.6.** Форма заявки в приложении № 1.

#### **6. Финансовые условия проведения Фестиваля.**

6.1. Участие в отборочных этапах и в очном Фестивале бесплатное.

6.2. Все расходы, связанные с организацией и проведением Фестиваля, рекламным, информационным обеспечением и другие расходы несет организатор Фестиваля.

Транспортные расходы и расходы, связанные с питанием участников, несут командирующие организации и сами участники.

Вход на Фестиваль для участников и гостей свободный, количество человек определяется согласно актуальному на даты проведения Фестиваля постановлению Правительства Ленинградской области «О мерах предотвращению распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) на территории Ленинградской области».

#### **7. Место и время проведения Фестиваля**

7.1. Всем участникам Фестиваля, прошедшим заочный отборочный этап, на электронную почту будет направлено приглашение для участия в очном Фестивале 27 или 28 августа 2022 года (в зависимости от направления). Участникам, не прошедшим заочный отборочный этап, будет направлен электронный сертификат участника Фестиваля (без указания «заочное»).

7.2. В очном формате Фестиваль проводится 27 и 28 августа 2022 г. в д. Низино Ломоносовского района Ленинградской области.

7.3. Для участников направления «Музыкальное искусство» проводится дополнительный очный отборочный этап 26 июня 2022 года в д. Низино Ломоносовского района Ленинградской области.

7.4. Во время проведения Фестиваля **ЗАПРЕЩАЕТСЯ**:

7.4.1. Употребление алкогольных напитков и наркотических веществ, нахождение на территории проведения Фестиваля в состоянии алкогольного или наркотического опьянения.

7.4.2. Курение в неустановленных для курения местах

## **8. Организационные и технические вопросы**

8.1. Заявки на участие в Фестивале (Приложение №1) необходимо направить в МБУ «ЦКСМП МО Низинское сельское поселение» до **31 мая 2022 года** по электронному адресу: **[sintez-festival@mail.ru](mailto:sintez-festival@mail.ru)**, с пометкой «Заявка 2022». Контактные лица: Андреева Ольга Николаевна тел.+7-981-719-93-67, Тимофеев Даниил Кириллович тел. +7-962-684-78-80.

Подача заявки является подтверждением соглашения на использование персональных данных участников, руководителей и сопровождающих, указанных в заявке. Также необходимо предоставить подписанное каждым участником/законным представителем Согласие на обработку персональных данных (приложение № 2). Прием заявок может быть заранее прекращен по решению организаторов.

8.2. Подготовку и проведение Фестиваля осуществляет Оргкомитет

8.3. Оргкомитет утверждает состав жюри, который формируется из ведущих специалистов культуры и искусства.

8.4. Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать Оргкомитет.

8.4.К участию в Первом (заочном) этапе принимается только прямая ссылка на конкурсный видеофайл, загруженный в одну из интернет-платформ, не запрещенных к использованию на момент проведения Фестиваля (на сайте: YouTube; в хранилище Mail.ru, Яндекс, Диск, Google Drive). Видео должно открываться без паролей и скачиваний. Имя видеофайла обязательно должно содержать: название коллектива, номинацию и возрастную категорию. Ссылки на видеозаписи без корректно указанных данных в названии, в конкурсном отборе не участвуют. Видео должно быть с записью исполнения в режиме «реального времени» со статичного положения камеры без монтажа и студийного наложения звука. Участники должны быть в предусмотренных сценических костюмах. Запись может быть с концерта, конкурса, репетиции, если она

соответствует требованиям.

- 8.5. Для направления «Арт-искусство» на заочный этап предоставляются фото каждой работы в формате: ФИО/название номинации/название работы
- 8.6. Участники, прошедшие в очный этап, должны иметь при себе необходимые фонограммы и видеоматериалы в день Фестиваля. Фонограммы должны быть записаны на USB-флэш-накопитель в формате mp3 и подписаны. На флэш-накопителе не должно быть других файлов, кроме используемых в конкурсном выступлении. Использование в качестве носителя других устройств (телефон, МП-3 плеер, планшет и т.п.) не допускается. Носители фонограмм только с высоким качеством звука. За некачественный и поврежденный носитель оргкомитет ответственности не несет. Копия фонограммы находится у руководителя.
- 8.7. Время для проведения репетиции Участникам очного Фестиваля не предусмотрено. Только саунд-чек для музыкальных групп по утвержденному графику, который будет направлен дополнительно.
- 8.8. Для направления «Арт-искусство» в качестве очного тура организуется выставка в дни проведения Фестиваля. Также для художников предоставляется расходный материал для творчества в день Фестиваля.
- 8.9. Участники-художники и участники-профессионалы, прошедшие в очный этап, дают мастер-класс для посетителей Фестиваля.
- 8.10. Участники принимают на себя ответственность перед организаторами и другими участниками Фестиваля за соблюдение условий настоящего Положения и порядка.



## ЗАЯВКА

на участие в Арт-фестивале «Синтез» в 2022 году

№ п/п	Вид данных	Данные
1	Название коллектива/ФИО (только для участников направления «Арт-искусство»)	
2	Населенный пункт, где проживает коллектив/участник	
3	Ссылка на коллектив/руководителя коллектива/участника в соцсетях	
4	Направление и номинация	
5	Возрастная категория	
6	Название номера/работы, автор слов/музыки, используемой в номере, хронометраж	
7	Название номера/работы, автор слов/музыки, используемой в номере, хронометраж	
8	Участник категории «Профессионалы» да/нет	
9	ФИО руководителя	
10	Телефон руководителя	
11	Телефон одного из членов коллектива	

ПРИ ОТПАВКЕ ПИСЬМА-ЗАЯВКИ ПРИЛОЖИТЬ:

1. ЗАЯВКУ (МОЖНО В ФОРМАТЕ WORD)
2. СПИСОК УЧАСТНИКОВ КОЛЛЕКТИВА С УКАЗАНИЕМ ВОЗРАСТА
3. СКАНЫ (ФОТО) СОГЛАСИЙ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ ОТ УЧАСТНИКОВ И РУКОВОДИТЕЛЯ
4. НЕСКОЛЬКО КАЧЕСТВЕННЫХ ФОТОГРАФИЙ КОЛЛЕКТИВА/УЧАСТНИКА
5. ССЫЛКИ НА ВИДЕОФАЙЛЫ
6. ТЕКСТЫ ПЕСЕН (ДЛЯ НАПРАВЛЕНИЯ «МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»)

Заявка является подтверждением согласия на использование персональных данных участников, руководителей, указанных в заявке.

Подпись/печать по желанию

## Согласие на обработку персональных данных

Я, \_\_\_\_\_,

Фамилия, имя, отчество

Дата рождения (ДД, ММ, ГГГГ) \_\_\_\_\_

зарегистрирован по адресу:

\_\_\_\_\_

документ, удостоверяющий личность:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(наименование документа, №, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)

в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие МБУ «Центр культуры, спорта и молодежной политики МО Низинское сельское поселение», находящемуся по адресу: Ленинградская область, Ломоносовский район, д. Низино ул. Центральная д.1Е, на обработку моих персональных данных, то есть на совершение действий, предусмотренных п. 3 ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», в целях обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов и представления установленной законодательством отчетности в отношении физических лиц.

Перечень моих персональных данных, на обработку которых я даю согласие:

фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата рождения и любая информация, относящаяся к моей личности, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее – персональные данные) для оформления Заявки и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения Арт-фестиваля «Синтез» путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение, блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с моими персональными данными с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором.

Я даю согласие на использование всех фотографий и видеоматериалов с моим участием, сделанных для и во время мероприятия, в том числе их распространение, тиражирование и передачу третьим лицам. Я понимаю смысл и значение каждого пункта и ставлю свою подпись добровольно и осознано.

Дата \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / ФИО

## ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТ ПО НАПРАВЛЕНИЮ

### «Арт-искусство»

1. На выставку конкурсные работы предоставляются в выставочном оформлении с этикеткой.
2. Размер этикетки 5х 10 см.
3. На этикетке указывается: название работы, техника исполнения, Ф.И. автора, возраст, студия/клуб, Ф.И.О руководителя и название учреждения  
Надпись на этикетке должна быть выполнена в компьютерном варианте, шрифт Times New Roman, размер 14, межстрочный интервал- 1, 15, выравнивание по центру.

Образец этикетки:

<p>«Человек под зонтом»</p> <p>Арт-искусство. Акварель</p> <p>ИВАНОВ ИВАН, 18 лет</p> <p>Изостудия «Ладони»</p> <p>Руководитель: Иванова А.А.</p> <p>МБУ «ЦКСМП МО Низинское СП»</p>
--

Плоские работы должны быть обрамлены в паспарту или в прочные аккуратные рамы с этикеткой в правом нижнем углу и снабжены системой подвесов.

Рекомендованный формат работ, претендующих на участие в финальной выставке: 50х70 см или 60х80 см, глубина до 5 см.

Объемные работы должны быть снабжены планшетами или подставками